

【原稿制作について】

- 入稿は、J-PDF・モノクロPDFをお願いします。
- J-PDF・モノクロPDFの入稿は、オフラインでの入稿をお願いします。
原寸大の出力見本・入稿仕様書・プリフライトレポートメディアの4点セットをお願いします。
- フォントはすべてアウトライン化してください。
- 適正写真解像度は350dpiです。
- スポットカラー（特色）は使用できません。必ずプロセスカラー（CMYK）で制作してください。
- J-PDFの環境が整っていない場合、イラストレーターでの入稿も受けますが、CS6・フォントアウトライン化済み・EPS保存をお願いします。
- 中綴じとなります。切れてはいけない文字・絵柄・ロゴ等は、仕上寸法より各々10mmずつ内側に収めてください。
また、外トボ部分まで塗り足しを入れるようにしてください。
- 4色の掛け合わせ合計網点率（TAC値）は320%以下でお願いします。320%を超えますと、印刷時にインキの定着や乾きの問題により、裏移り、ブロッキングの問題が発生しやすく、印刷物が汚れる原因となります。
- 10%以下の網点・12級未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告については、事前にご相談ください。また、記事体広告には<PR>の文字を14級以上の大きさで入れてください。（見開きに対して1箇所）例）見開き2P→1箇所 見開き4P→2箇所 3P→2箇所
- 部分広告・記事中1P原稿はケイで囲んでください。

【原稿サイズ】中綴じ

| スペース | サイズ (仕上り寸法/天地×左右mm) |
|-----------|------------------------|
| 表4 | 275×208 |
| 表3見開き | 292×440 |
| 表2見開き | 292×440 |
| 4C1P | 292×220 |
| 4C見開き | 292×440 |
| 目次対向面 | 292×220 |
| コラム対向面 | 292×220 |
| センター見開き | 292×440 |
| カラー縦3分の1 | 260×64 |
| モノクロ横5分の1 | 53×192 |
| ハガキ(両面) | — |

■雑誌広告制作について
(参照)

「JMPA準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」ルール
仕様書のダウンロードは以下よりお願いします。

「地デジ送ナビ」
<http://www.3djima.jp/>

■J-PDFについて
JMPAカラー準拠のPDF。
(社)日本雑誌協会が
広告会社・出版社・印刷会
社と協力して策定した。

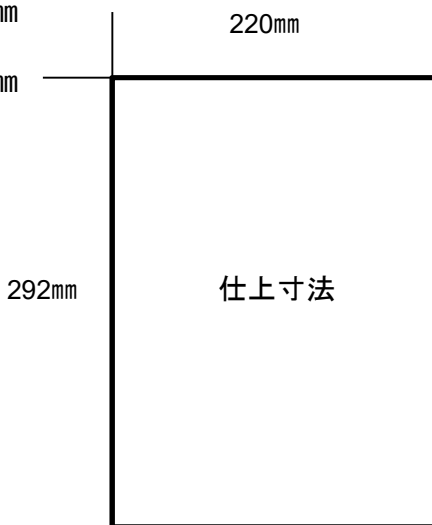
【本誌仕上寸法および版面寸法】

仕上寸法：

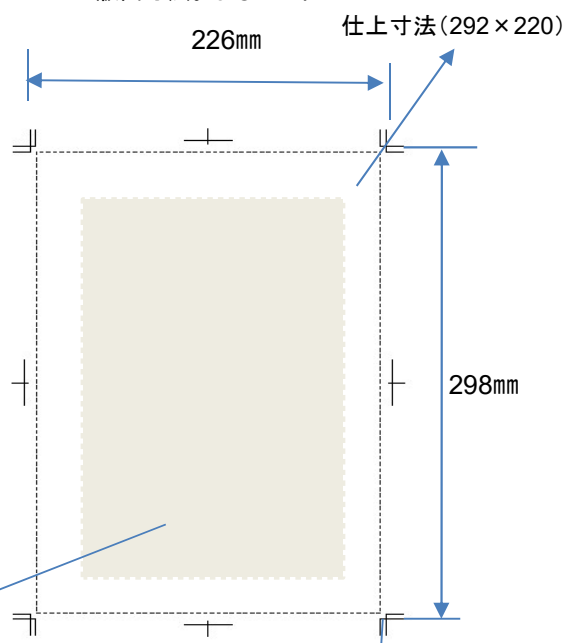
天地292mm×左右220mm

版面寸法：

天地298mm×左右226mm



版面寸法およびトボ



切れてはいけない絵柄・文字・ロゴ等は、仕上寸法より各々10mmずつ内側へ収める。

トボは3mmで設定